

Kawasaki ZRX 1200

BY TONA MOTO



Niti ovog puta "shake"-om različitih tematskih sastojaka nismo dobili "Zombi", "Bloody Mary", a najmanje "Sex on the beach", već još jedan koktel-proizvod marljivih bikerskih ruku

Koktel strasti

PIŠE: BORIS METIKOŠ

Za atraktivnu preradu nije se uvijek potrebno upuštati u neizvjesnost i muku samogradnje. Nekada je dovoljno osloniti se na već provjerene dizajnerske i ciklističke elemente koji se u stilu pravog koktela dobro izmiješaju i vozilo naših snova spremno je za vožnju. No, to nije tako jednostavno kako zvuči u prvi mah, jer izrada unikatnog motocikla uvijek zahtjeva puno truda, radnih sati, znanja i konstruktorovih živaca. Ne poznamo niti jednog konstruktora koji u svom naumu nije imao problema. Upravo zbog toga ćete ga na kraju možda i zvati "Zombi".

Za ovaj koktel sastojci nisu votka, gin, tonic... već Thunderice, Fireblade, Speedfight.... Dakle, prerada koju vam dono-

simo u ovom broju nastala je upravo po principu miješanja koktela, dijelova s različitim japanskih i talijanskih motocikala, ali i skuteru. Spojiti sve te dijelove u vozilo koje će se kretati možda i nije neki problem, ali iz polovnih dijelova osmisliti motocikl koji će dizajnom i voznim osobinama konkurirati današnjim sport nakedima posao je koji zahtjeva dosta znanja i iskusnu ruku.

Iza tvrtke "Tona Moto" stoje već godine iskustva u izradi ovakvih unikatnih motocikala. Njene prerade nerijetko se mogu pohvaliti elementima s tržišnim stažem od čak nekoliko desetaka godina. Stoga su primjerici iz njihove garaže jeftini i prihvatljivi hrvatskom džepu.

Jedan od najdugovječnijih elemenata prerade je upravo sama osnova motocikla, odnosno okvir koji je izvorno pripadao Kawasaki GPZ 750 Unitrac iz 1982. g. Od originalne izvedbe zadržan je samo glavni dio koji obuhvaća agregat, dok je serijski nosač stražnjeg kraja odstranjen kako bi na njegovo mjesto bio postavljen ručno rađeni dio. Prerađeno je i hvatište stražnjeg amortizera s obzirom da su centralni amortizer, stražnja vilica, kotač i kočioni sustav pravobitno pripadali Yamahinom modelu Thunderace 1000. Za razliku od

elemenata korištenih na stražnjem kraju, ciklistika prednjeg kraja u potpunosti je preuzeta s legendarnog Suzukijevog "uljnjaka", GSX-R-a 1100 iz '91.: upside-down vilica, kočiona klješta, diskovi i prednji kotač.

Nakon što su riješene sve dorade na okviru, stražnja i prednja vilica kao i kompletan okvir su umjesto bojanju podvrgnuti procesu plastifikacije kako bi se maksimalno zaštitili od vanjskih oštećenja. Naravno, plastifikacijom je zadovoljena i vizualna komponenta, s obzirom da se u brončanom zaštitnom sloju nalazi i veliki broj plavih i srebrnih

zrnaca, pigmenata, koji na suncu dolaze do svog punog izražaja.

Srce motocikla transplantirano je s Kawasakievog maksi na-keda novije generacije ZRX-a 1200 iz '04.g., a s istog modela preuzeta je i kompletan upravljačka ploča, kao i upravljač, te komande gasa, prednje kočnice i spojke. Interesantno je spomenuti da bez obzira na generacijsku razliku između okvira i pogonskog agregata nisu bile potrebne nikakve naknadne dorate za ugradnju. Naime, iako su hvatišta motora na okviru ostala originalna, motor je u okvir "sjeo" točno u "šaraf".





Što se tiče samog agregata jedine dorade po pitanju performansi odnose se na izmjenju filtra zraka, koji je zamijenjen s četiri pojedinačna K&N-ova proizvoda, i ugradnju zamjenjenskog "Thunder" ispušnog topa, sve u svrhu boljeg "disanja" motora i kvalitetnijeg odgovora na ručicu gasa.

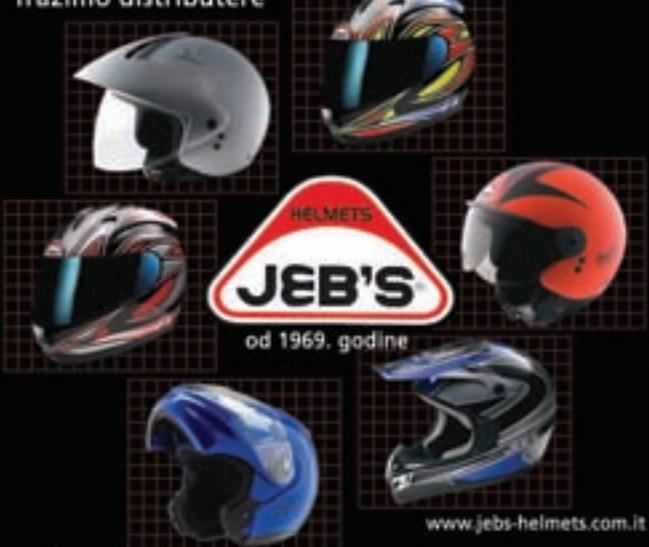
I kod vanjskih oplata vlada pravi "koktel" elemenata koje su ustupili različiti donatori. Stražnji je kraj tako vlasništvo Honde CBR 954. S istog modela dolaze i sjedala motocikla, dok su naknadno integrirana bočna "krilca" preuzeta s prednjih oplata

Kawasakija ZX 12 R. Ipak, jedan od najatraktivnijih dijelova ove prerađe sigurno je spremnik goriva novog Ducatičevog Super-bikea s oznakom 999, koji je dodatno prerađen kako bi mogao biti ugrađen na motocikl. Ukupnu sliku motocikla upotpunjaju još i prednja vjetrobranska maska s usisnim tunelima Suzukijevog K1 modela GSX-R 1000 i integrirana svjetla Peugeot Speedfighta. Ništa manje atraktivno ne djeluju niti detalji poput bočnih poklopaca hladnjaka Kawasaki Z 1000, estetski poklopcii rasplinjača Bandita 1200, "špica" Yamahe Fazer 1000 i kromirani vozačevi oslonci za noge custom stila. Inače, kompletne vanjske oplate izradene su od stakloplastike i proizvod su servisa "Tona Moto" u kojem su izvršene i sve preinake potrebne za ugradnju.

Na kraju, kako bi se istakli svi detalji, rubovi i oštре linije motocikla, cijeli je motocikl obojan u sivo-crnu kombinaciju boja air-brush tehnikom, za što "krivnju" snosi zračni kist Borjova iz Brezovca.

Sve u svemu, bez obzira na raznolikost sastojaka koji su korišteni u stvaranju ovog koktel-a na dva kotača, krajnji okus ostaje isti kao i kod najprofijnenije mješavine pića: osebujan, sklan i upečatljiv. ■

Tražimo distributere



Visoka kvaliteta uz niske cijene.



- TERMIČKE GRUPE - VARIJATORI - ROLICE - RADILICE -
- KARBONSKI REMENI - SPORTSKI FILTERI -



Silkolene LUBRICANTS **PIRELLI** **MOTUL** **Saxa**
Varaždinska 46, Sesvete, vlasto.bencic@optus.net.hr
tel.: 01/20 59 960, fax: 01/20 10 003